

La compagnie

Après de multiples aventures (Turbulence, Archaos, Plume, Les Arts Sauts, ...), Danielle Le Pierrès et Christophe Lelarge ont créé leur compagnie pour écrire et jouer leurs propres histoires de cirque.

Avec les spectacles Togenn (2005), Tok (2006), « 2 » (2009) et Hirisinn (2013), ils ont imposé Le P'tit Cirk comme l'une des aventures artistiques les plus singulières, inventives et attachantes d'aujourd'hui.

EDEN

Pièce en salle pour 2 clowns

Crécelle & Zinc,  
tous deux English  
ou presque....  
ils aiment le théâtre,  
d'ailleurs ils jouent Shakespeare  
almost...  
quand un arbre bien connu les appelle  
sous son ombre,  
pour y incarner le couple le plus ancien du monde  
Adam & Eve  
ou plutôt  
une Eve & un Adam ...

Sous ces feuilles,  
Ils s'amuse du désordre amoureux, se poursuivent,  
s'assassinent, se couronnent,  
se défiant au bord des gouffres...  
Definitely !!!!!

Production : Cie LE P'TIT CIRK

Coproductions : Itinéraires Bis - Association de développement culturel des Côtes d'Armor / Le Quai, ANGERS - EPCC / Le Grand Logis, BRUZ, scène de territoire pour les arts de la piste / TRIO...S, scène de territoire pour les arts du cirque, HENNEBONT INZINZAC-LOCHRIST, scène de territoire pour les arts de la piste / Le Carré Magique, LANNION, PNAC

Avec le soutien de : Le Champ de Foire, SAINT ANDRÉ DE CUBZAC / An Dour Meur, PLESTIN LES GRÈVES / la Cirkerie, PLOUEGAT-GUERAND / le Château de Monthelon, MONTRÉAL / la SPEDIDAM, aide à la création et à la diffusion.

LE P'TIT CIRK est conventionné par : le ministère de la Culture et de la Communication -DRAC Bretagne, le Conseil Régional de Bretagne, le Conseil Départemental des Côtes d'Armor et la Ville de Lannion.

Durée : 1h

Jauge : 150 places - gradin en U fourni par la compagnie

A partir de 10 ans

Distribution

Ecriture et mise en scène : Danielle Le Pierrès - Christophe Lelarge - Evelyne Fagnen

Sur scène : Danielle Le Pierrès - Christophe Lelarge

Travail clownesque : Sky De Sela

Regard animal : Cyril Casmèze

Musiques : L'Oscar Delgar, Verdi, Purcell, Thom Hanreich, Mozart

Régie, conception du décor et des gradins : Guillaume Roudot

Création lumières : Dominique Maréchal

Costumes et tissus : Marie-Hélène Bouvet

Bassines : Famille Maffiolo

Administration : Marie Münch

Production / Diffusion : AY-ROOP