

LE P'TIT CIRK PRÉSENTE

Hirisinn

SPECTACLE TOUT PUBLIC
A PARTIR DE 5 ANS
CRÉATION 2013 SOUS CHAPITEAU



DE ET AVEC Danielle Le Pierrès, Christophe Lelarge, Dimitri Lemaire, Louison Lelarge MUSICIENS Philippe Ollivier, Yannick "Jeanno" Jory
MISE EN PISTE LE P'TIT CIRK avec Patrice Wojciechowski, Camille Kerdellant et Dominique Chevallier TECHNIQUE Conception, construction de la scénographie et régie : Guillaume Roudot - Régie : Maël Velly - Costumes : Cécile Pelletier - Lumières : Nicolas Villenave - Chauffeur : Brendan Corre



© Alexandre Kozel



© Philippe Ollivier



© Alexandre Kozel

Hirisinn

Ce sont les gens de la tribu. Ils parlent une langue qui peut se passer de mots mais jamais de regards, de souffles, de sifflements joyeux, de mains que l'on pose sur l'épaule, d'épaules qui servent à s'élaner vers le bleu du ciel ou dans le vide. Leur langage est celui du cœur et c'est un battement que l'on voit au centre de la piste. On le voit s'accélérer puis ralentir, presque se taire. Le cœur de la tribu, c'est un trapèze qui glisse de bas en haut, qui s'agite, qui s'affole, selon que l'on court ou que l'on refuse de se laisser emporter par la course. Ils prennent des risques et nous font frissonner. Oui, mais ils sont ensemble et c'est un lien qui ne casse jamais. En breton, le mot **Hirisinn** désigne les poils qui se hérissent. **Hirisinn** donne la chair de poule. Et c'est comme si l'on reprenait confiance. Ensemble est encore possible. Dans leurs yeux on peut lire sans l'autre je ne suis rien.

Avec ce nouveau spectacle de cirque, Danielle Le Pierrès plus Christophe Lelarge font six. Le duo s'augmente de deux jeunes énergies ayant le goût des anneaux chinois, de deux musiciens maniant bandonéon et saxophones qui colorent de rythmes le chapiteau jaune et cette piste ronde comme une montre avec laquelle il est si excitant de jouer. On dirait qu'ils nous aident à vaincre le temps, l'ennui et bien d'autres misères.

Guy Darol

LA COMPAGNIE

Avant de créer leur propre compagnie, Danielle Le Pierrès et Christophe Lelarge ont parcouru le monde et de nombreuses aventures circassiennes (Turbulence, Cirque du Soleil, Archaos, Cirque Plume, Les Arts Sauts...), soit un long chemin dont le bout est devenu un commencement. Avec leurs trois spectacles : Togenn (2005) Tok (2006) et « 2 » (2009), ils ont montré que LE P'TIT CIRK possédait un langage, sourire en équilibre sur les remous vertigineux du monde, un vocabulaire sans esbroufe ni complication, simplement à portée de ceux qui pensent qu'au commencement de tout n'est pas le verbe mais l'émotion.

Guy Darol

LA PRESSE

Hirisinn - poils hérissés en breton - évoque le frémissement, les cheveux dressés sur la tête. Les quatre circassiens de talent et les deux musiciens en direct nous promettent quelques frissons poétiques. Entremêlant les générations, ces artistes sur piste explorent sans paroles, les liens humains, physiques, les élans qui font gonfler le cœur.

Une recherche entre verticalité des disciplines aériennes et horizontalité des anneaux chinois dans une simplicité qui n'est qu'apparence.

Stradda, Janvier 2013

La création **Hirisinn** entend poser quelques questions relatives au cirque et traite aussi de la transmission, puisque deux générations de circassiens se retrouvent sur la piste et confrontent leurs deux approches du cirque actuel..."

La Scène, Hiver 2011

"Nous partons d'une technique de cirque traditionnel et l'alimentons à notre manière pour provoquer du jeu entre chaque personnage. L'histoire se construit à partir de nos improvisations.", analyse ainsi la Compagnie. Trapèze, anneaux chinois et instruments de musique sont les seuls ingrédients au menu d'**Hirisinn**, la dernière création du P'TIT CIRK... Haut perchés sur leur plateforme, deux musiciens accompagnent et subliment les performances terrestres et aériennes des circassiens.

Ouest-France, toutes éditions, 18 Février 2013

NOTES TECHNIQUES

Durée : 1h10

Jauge : 350 pl. sous chapiteau
Equipe en tournée : 9 personnes



COMPAGNIE LE P'TIT CIRK

2, rue des Fontaines 22 300 LANNION - France
0033 (0)6 80 66 71 10 leptitcirk@wanadoo.fr
www.leptitcirk.fr

PRODUCTION / DIFFUSION Muriel Jugon

0033 (0)6 86 66 41 05 mjugon@wanadoo.fr
ADMINISTRATION / PRODUCTION Marie Münch
0033 (0)2 43 81 00 02 mariemunch@noos.fr

Licences d'entrepreneur de spectacles : 1-1018989 2-1015655 3-1047399 N° siret : 45360861400039 - code NAF 9001 Z

PRODUCTION Compagnie LE P'TIT CIRK.

COPRODUCTION Carré Magique, Lannion Trégor - Pôle national des arts du cirque en Bretagne (22), Cirque -Théâtre d'Elbeuf, Pôle national des arts du cirque - Haute-Normandie (76), ITINÉRAIRES BIS - Association de Développement Culturel et Artistique des Côtes d'Armor, Les Tombées de la Nuit (Rennes - 35), TRIO...S - Scène de territoire pour les arts du cirque - Hennebont / Inzinzac-Lochrist (56), Ville de Riom - Service Actions Culturelles (63), CODI - Saison Culturelle Intercommunale de Dinan (22), Le Grand Logis - Bruz (35) ACCUEILS EN RÉSIDENCE Domaine Départemental de la Roche Jagu - Partenariat avec ITINÉRAIRES BIS (22), Carré Magique, Lannion - Pôle national des arts du cirque en Bretagne (22), Vicomté³/Rance - Partenariat avec la CODI Dinan (22), Le TRIO...S, Scène de Territoire pour les Arts de la Piste, Hennebont - Inzinzac-Lochrist (56), Cité du Cirque Marcel Marceau - Ville du Mans (72), L'Espace Culturel An Dour Meur - Plestin Les Grèves (22), La Cirkerie - Pont Menou - Plouegat-Guerand (29) AVEC LE SOUTIEN DE de la Spedidam. La Compagnie LE P'TIT CIRK est conventionnée par le Ministère de la Culture et de la Communication - DRAC de Bretagne, le Conseil Régional de Bretagne, le Conseil Général des Côtes d'Armor et la Ville de Lannion.

Illustration : Gildas Chasseboeuf - Conception : Nolwenn Blouin - www.trypkyk.fr

