

Le P'tit Cirk
présente
T O K
création 2006



l a c o m p a g n i e

2

La Compagnie est créée en 2004, avec, à sa direction artistique

Christophe Lelarge et Danielle Le Pierrès, tous deux formés au CNAC, Centre National des Arts du Cirque à Châlons-en-Champagne (première promotion 1985-1989). Ils ont travaillé avec le **Cirque du Soleil**, **Archaos**, le **Cirque Plume**, et pendant huit ans avec **Les Arts Sauts**.

l e s c r é a t i o n s

□ 2004 : première Création **«Togenn»** de et avec Christophe Lelarge, Danielle Le Pierrès, Joël Colas, Titoune, Bonaventure Gacon, Raphaëlle Garnier et Jean-Marc Le Coq.

□ 2006 : deuxième création **«TOK»**.

l e s p e c t a c l e T O K

□ TOK se joue sous le **chapiteau de la Cie**, dans **des théâtres** ou **lieux atypiques**, et lors d'évènements de **théâtre de rue** (représentation de nuit).

□ Durée : 1 heure

□ **l'univers de TOK** : TOK met en piste «d' étonnants personnages qui s'acoquinent au sein d'un quatuor burlesque, aérien et musical. Dans l'univers intimiste d'une piste au décor rouillé, Mme le Colonel mène son monde à la baguette. Avec ses airs de soldat de plomb, elle a fort à faire avec le groom un peu gauche, le contrebassiste qui se bat avec son instrument et l'accordéoniste indiscipliné. Entre grâce, espièglerie et voltige aérienne, ces circassiens nous invitent à un voyage sensible dans un monde de poésie et de tendresse... ».



l ' é q u i p e a r t i s t i q u e

de et avec

Christophe Lelarge, Danielle Le Pierrès, Patrice Wojciechowski * et Philippe Ollivier

création décor et régie générale

Guillaume Roudot

coups d'oeil et regard extérieur

Bonaventure Gacon, Titoune, et Dominique Chevallier

* tous trois formés au CNAC, Centre National des Arts du Cirque à Châlons-en-Champagne (première promotion).

l e s p a r t e n a i r e s

partenaires institutionnels

le Ministère de la Culture et de la Communication - DMDTS

la DRAC Bretagne

le Conseil Régional de Bretagne

le Conseil Général des Côtes d'Armor (22)

collectivités locales

l'ODDC des Côtes d'Armor - Office Départemental de Développement Culturel (22)

le CCKB - Communauté de Communes du Kreizh Breizh / le GAT - Groupement d'Animation de Trémargat
Lannion Trégor Agglomération / la Ville de Lannion

avec la complicité circassienne du **Carré Magique, Scène conventionnée Cirque, à Lannion**



Danielle Le Pierrès, née le 30/10/1961 à Lannion (22)

depuis 2006 création & tournée de « **TOK** », **Le P'tit Cirk** / 2005 création & tournée de « **Togenn** », **Le P'tit Cirk** / 2004 création de la Compagnie Le P'tit Cirk / 1998-2003 création & tournée « **Kayassine** », **Les Arts Sauts** / 1996-1997 tournée **Les Arts Sauts** / 1995 tournée « **Toiles** », **Cirque Plume** / 1994 création & tournée « **Le Voyage** », **Cie RMI Rayazone** / 1993 tournée « **la Chenille** », **Cie Turbulence** / 1992 **Cie Goudard** / 1990 tournée « Bouinax », **Cirque Archaos** / 1985-1989 Formation au **CNAC de Châlons en Champagne** / 1986 **Théâtre de l'Arpenteur**, Rennes / 1984 formations chez **Fratellini** et chez **Carlo Colombaioni**, Italie / 1983-1984 **Théâtre Minuit Dix**, Rennes / 1983 **Théâtre du Point du Jour**, Rennes - DUT Carrières sociales

Christophe Lelarge, né le 03/04/1964 à Reims (51)

depuis 2006 création & tournée de « **TOK** », **Le P'tit Cirk** / 2005 création & tournée de « **Togenn** », **Le P'tit Cirk** / 2004 création de la Compagnie Le P'tit Cirk / 1998-2003 création et tournée « **Kayassine** », **Les Arts Sauts** / 1996-1997 tournée **Les Arts Sauts** / 1994 création & tournée « **Le Voyage** », **Cie RMI Rayazone** / 1993 tournée « **La Chenille** » **Cie Turbulence** / 1992 **Compagnie Goudard** / 1990-1991 tournée nord-américaine « **Nouvelle expérience** », **Cirque du Soleil** / 1985-1989 Formation au **CNAC de Châlons en Champagne**

Patrice Wojciechowski, né le 07/04/1969 à Lyon (69)

depuis 2006 création & tournée de « **TOK** », **Le P'tit Cirk** / 2003-2005 **formateur en trapèze volant** / 1998-2003 création & tournée « **Kayassine** », **Les Arts Sauts** / 1993-1997 création de la Cie & 1er spectacle des **Arts Sauts** / 1992 **Compagnie Goudard** / 1990-1991 tournée nord-américaine « **Nouvelle expérience** », **Cirque du Soleil** / 1985-1989 Formation au **CNAC de Châlons en Champagne** / 1984-1985 Formation chez **Fratellini** / 1976-1984 **Conservatoire de Musique, Lyon**

Philippe Ollivier, né le 23/05/1969 à Penvenan (22)

depuis 2006 création & tournée de « **TOK** », **Le P'tit Cirk** / 2006 création «**Ostinato**», avec **Yannick Jory** / 2005 **Master 2 "Images et Son"** - Enseignement de la spatialisation sonore dans le spectacle vivant, UBO Brest / 2004 album «**Nebaon !**», **Bugel Koar** / 2003 programmation de « Logelloop », logiciel de mise en boucle du son pour le spectacle vivant / 2002 création de « **Nebaon !** », **Bugel Koar** / 2001 création musicale « un certain endroit du ventre », **Cie Moglice Von Verx** / 2000 album « **Ar Solier** », **Bugel Koar** / 1999 création « **Ar Solier** », **Bugel Koar** - réal. de bandes sons et tournée « **in vitro** », **Archaos** / 1997 fondation de **Bugel Koar**, avec **Marthe Vassallo** / 1996 entrée dans le groupe **BF15** / 1994-2000 régie son au **Carré Magique**, Scène conventionnée Cirque, Lannion / 1991 diplôme technicien du son, ETPA, Rennes

Guillaume Roudot, né le 05 octobre 1976 à Lannion (22)

depuis 2006 régie technique et tournée de « **TOK** », **Le P'tit Cirk** / 2006 création du décor de « **TOK** », **Le P'tit Cirk** / depuis 2005 création de mobilier en fer / 2005 construction machinerie déambulatoire, **Cie PCF** - construction structure trapèze, **Cie A Corps Donnés** / 2004 décor & machinerie du spectacle « **terrain d'entente** », **Cie Balles à Fond** / 2003-2006 montage structures & chapiteaux, **Cie Balles à Fond** / 2003 Licence de soudeur

l ' a c c u e i l t e c h n i q u e

TOK sous chapiteau, en salle ou en rue

3 fiches techniques selon l'implantation

(une visite de repérage est souhaitable)

pour toute demande merci de contacter :

Christophe Lelarge : 06 80 66 71 10 / leptitcirk@wanadoo.fr

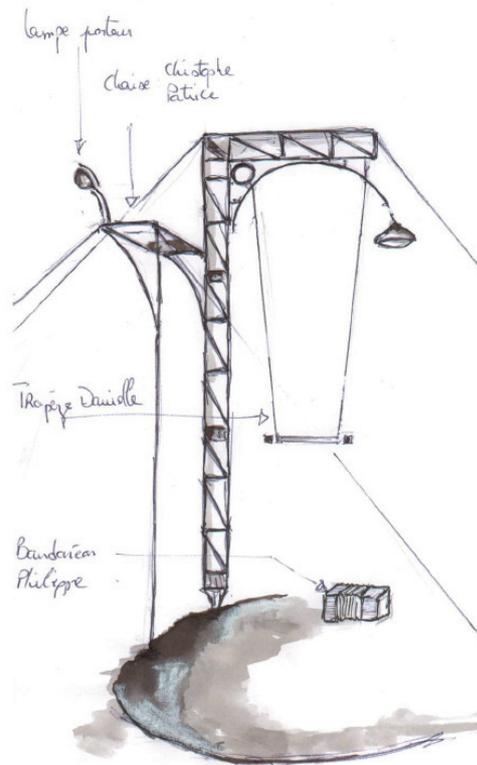
en bref... :

- durée du spectacle : 1 heure
- dim. chapiteau de la cie. : 16m x 20m, 2 mâts / jauge : 250 places (sur gradins) / surface terrain : 2000 m2 minimum
- en salle : hauteur nécessaire : 7m / espace scénique : 12m ouverture, 8m profondeur
- planning* : en chapiteau J-3 : arrivée / J-2 : montage chapiteau, décor et lumières / J-1 : finition décor et réglage lumières / J+1 : démontage et départ
- à fournir par l'organisateur*
en chapiteau : arrivée électrique (Tri+N+T 63A + diff), arrivée eau et évacuation, barrières, petit matériel, ... équipe : 4 à 6 techniciens les jours de montage/démontage*

l e s c o n d i t i o n s t a r i f a i r e s

- 3 représentations** du spectacle minimum / contrat de cession
4000 € x 3 = 12 000 € (association non-asujettie à TVA)
tarif dégressif au-delà de 3 représentations
- frais de déplacements : merci de nous contacter pour un devis précis*
- défraiements restauration pour 6 personnes (tarif Syndeac)
pas d'hébergement à prévoir si convoi en caravanes*

* variable en fonction de l'implantation (chapiteau / salle / rue)



© PHILIPPE CIBYLLE



TOK

« Véritable foyer de création, le FAR de Morlaix 2007 cachait dans sa programmation une petite perle : **le spectacle de cirque de l'année.**

Une fantaisie burlesque et poétique imaginée et interprétée par Danielle Le Pierrès, Christophe Lelarge et Patrice Wojciechowski. Tout droit sortis d'un coffre à jouets, trois personnages déguingandés, menés par un tambour-major, font leur cirque à la lueur d'un vieux lampadaire. S'enchaînent une série de saynètes acrobatiques, tendres et jouées. P'tit Cirk devenu grand ! »

Thierry Voisin, **La Stradda**

le magazine de la création Hors les Murs

- *A la fois tendre, drôle et magique, ce petit joyau mêle la musique, le chant, le mime et le cirque. **Le Mag du Télégramme de Brest***
- *Cette compagnie des Côtes d'Armor a ouvert le festival en toute beauté. Un jeu d'acteurs tout en finesse, agrémenté de musique et de numéros de trapèze volant à couper le souffle : un vrai bonheur ! **Les infos de Redon***
- *Encore une fois, le P'tit Cirk aura fait la démonstration de son talent. **Ouest-France***



□ 2006

avril (28-30) Festival des Petits Riens - TREMARGAT (22) / **mai** (1e27) Le Mai Des Arts dans la rue avec Le FOURNEAU, CNAR - PLOUEZOC'H (29) / **juin** (1e1) CFA de POMMERIT JAUDY (22) / **juin/juillet** (29, 30 Juin, 1 Juillet) La Fête des petits cochons - La Quincaillerie - LE VIEUX MARCHE (22) / **juillet** (6et7) Les Valseuses - LANNION (22) / **août** (24-26) Les Loustiks de l'Accoustik - ROCHEFORT EN TERRE (35) / (1e5) ST MICHEL DE LOUBEJOU (46) / **septembre** (27-30) Pelouse de Reuilly - PARIS (75) / **octobre** (4-7) Pelouse de Reuilly - PARIS (75).

□ 2007

mars (8-10) Festival les Antipodes avec Le FOURNEAU, CNAR et Le QUARTZ, Scène Nationale - BREST(29) / **avril** (19-27) Le CARRE MAGIQUE - LANNION (22) / **mai** (17) Avis de temps fort - PORT LOUIS (56) / (1e11) REDON (35) / **juin** (3, 4et6) Festival Ville en Furie - CHALON EN CHAMPAGNE (51) / **juin/juillet** (29,30 juin, 1er juillet) Centre culturel - COLLINEE(22) / **juillet** (4au7) Les Tombées de la Nuit - RENNES (35) / **août** (22-25) Festival International de Théâtre de rue Eclat - AURILLAC (15) / (8-10) Le FAR de MORLAIX (29) avec Le FOURNEAU, CNAR / (2et3) Fête du Logelloù - PENVENAN (22) / **septembre** (1e8) Le CIRQUE THEATRE D'ELBEUF (76) / **novembre** (13-16) Le MANEGE - REIMS (51) / **décembre** (21au23) Le grand logis - BRUZ (35) / (4et5) Espace Jean Vilar - IFS (14).

□ 2008

janvier (19) Le Trio - Théâtre du Blavet - INSINZAC-LO-CHRIST (56) / **mars** (27-31) ALIZAY (27) avec le CIRQUE THEATRE D'ELBEUF / **avril** (23au25) Espace Quai des rêves - LAMBALLE (22) / **Mai** (15au18) - Festival Trapezi - REUS- ESPAGNE / (2au4) Les k'ARTiers Festival - LAVAL (53) / **Juin** (27et29) La Maison du comédien - Maria Casarès - ALLOUE (16) / **Juillet** (15 représentations du 10 au 30) Festival d'AVIGNON (84), invité par Circuits, Scène conventionnée Auch et Gers dans le cadre de Midi Pyrénées fait son cirque en Avignon / **août** (7au10) Theater Opt Mark - Hasselt - Belgique / (25au28) Au Bonheur des Mômes - Le Grand Bornand (74) / **octobre** (12et13) Ville de Serris (77).

□ 2009

mars / avril (31 mars, 2, 3 et 5 avril) L'ACT La Merise -TRAPPES (78) / **avril/mai** (30 avril, 1,2 mai) Espace Athena - AURAY (29) **mai** (14au16) Le Gallia Théâtre - SAINTES (17) / (29et30) Théâtre Louis Aragon - TREMBLAY-EN-FRANCE (93)

et des options non-encore confirmées...

le calendrier de tournées est sur le site de la Compagnie :
www.leptitcirk.fr

Création en avril 2006 avec l'ODDC des Côtes d'Armor
Office Départemental de Développement Culturel (22)
le CCKB - Communauté de Communes du Kreizh Breizh (22)
le GAT - Groupement d'Animation de Trémargat (22)





23, rue des Frères Provost - 22 300 Lannion (France)
00 33 (0)2 98 67 59 92 / 00 33 (0)6 80 66 71 10
leptitcirk@wanadoo.fr
w w w . l e p t i t c i r k . f r

Contacts

- artistique et technique

Danielle Le Pierrès et Christophe Lelarge

- chargée de diffusion

Muriel Jugon

00 33 (0)6 86 66 41 05 / mjugon@wanadoo.fr

- administration

Marie Munch

00 33 (0)2 43 81 00 02 / marie.munch1@mageos.com

crédits photos : Jean-Pierre Estournet, Philippe Cibylle, Christian Lompech

croquis : Guillaume Roudot

aquarelle : Christophe Verdier

N° siret : 45360861400021 / N° Licence d'entrepreneur de spectacle – Cat n° 2 : 220416-17

